

二〇二〇年十月二十四日(土)午後二時開演(午後一時半開場)  
於 大津市伝統芸能会館

大津市伝統芸能会館  
開館二十五周年記念公演 **謡躰の近江** 第三回

お話 林和清

休題

(能)

里の女  
巴舞踏 林宗一郎

巴

族の備 有松達一

大鼓 谷口正壽

笛 杉信太郎

小鼓 曾和敬堂

薫

要津の里人 松本 薫

後見 大江 広祐

河村 紀仁 松野 浩行

味方 玄

樹下 千慧 味方 剛

大江 泰正 田茂井 廣道

終演 午後四時迄

開館二十五周年を記念して近江の曲をお届けするシリーズ企画。  
第三回は粟津の合戦での義仲と巴御前の別れを描いた「能巴」を取り上げます。多く、武将の無念が描かれる「修羅能」の中で唯一の女性主人公である「巴」。勇敢な姿に加え義仲への一途な想いが涙を誘う異色の傑作です。

東京でも活躍される人気役者・林宗一郎氏の、華麗な舞台をお楽しみください。

演能前にはお馴染みとなった歌人の林和清氏に、義仲と巴の関係をわかりやすく解説していただきます。



はし りんぜん  
林宗一郎

能楽師観世流シテ方、京観世五軒家のうち、唯一残る林家の十四世当主。一九七九年京都生まれ。三歳で鞍馬天狗の化世役にて初舞台。父十三世林嘉右衛門、及び二十六世観世宗家観世清和に師事。これまでに「乱」「石橋」「道成寺」「翁」「望月」「安宅」を披く。また歌舞伎俳優市川海老蔵特別公演「源氏物語」古典の誘いほかに出演し、日本の古典芸能の魅力を世界に伝えることを志す。京都、東京、岡山、鳥取の稽古場に於て謡と舞の指南レクチャーや体験講座などを行っている。有斐斎弘道館の保存・修復に参加し、定期講座「能あそびの会」を企画。また関西セミナーハウス、修学院きさら山荘内能舞台にて、毎年新能を主催。二〇一三年能楽自主企画公演「宗一郎の会」を発足。二〇一四年、京都市芸術文化特別奨励者認定。二〇一七年、岡山ゆかりの幻の能「百曲津宮」を復曲上演する。同年、日本マレーシア国交樹立六〇周年記念公演「船弁慶」、ジャパン・ソサイエティ・ニューヨーク創立一〇周年記念公演「船弁慶」、ルドブレミアリ・利休「江ノ浦」に出演するなど、活動の場を海外に広げている。京都観光おもてなし大使。公益社団法人京都観世世理事。



はし かずひろ  
林和清 歌人

一九六二年京都生まれ。現在も在住。二十三歳で塚本邦雄に師事。短歌誌「玲瓏」に入会。現在、「玲瓏」選者・編集委員。一九九一年第一歌集「ゆるがるれ」にて第十八回現代歌人集受賞受賞。以下、「木に緑りて魚を求めよ」「匿名の森」最新歌集。去年マリエンバートで、歌集四冊上梓。ほかにエッセイ集「京都千年うた紀行」など。現在担当中の講座は「源氏物語」百人一首、「万葉集」古事記をはじめ一か月五十講座。NHK総合テレビ「百人一首歌人紀行」KBS京都ラジオ、今朝のみそと文字などテレビラジオ出演も多数。現代歌人集会理事、現代歌人協会会員。



# 能 巴 林宗一郎

お話 林和清(歌人)

大津市伝統芸能会館  
開館25周年記念公演  
～謡躰の近江～ 第3回

2020年  
10月24日(土)  
午後2時開演

入場料

全席指定席  
前売 S席 5,500円 A席 5,000円 (当日各500円増)  
発売日 友の会先行…4月11日(土) 一般前売…7月25日(土) 各午前10時～

前売取扱

大津市伝統芸能会館 tel 077-527-5236 ※友の会のチケット販売は大津市伝統芸能会館のみです。未就学児のご入場はお断り申し上げます。記載内容は変更になる場合がございます。  
堅田駅前観光案内所 tel 077-573-1000  
石山駅観光案内所 tel 077-534-0706

会場

大津市伝統芸能会館 大津市園城寺町246-24 tel 077-527-5236  
https://otsu-dengei.jp info@otsu-dengei.jp

アクセス

京阪電車石坂線「大津市役所前」駅より南へ約400m  
JR大津駅、大津京駅からタクシーで約10分  
※ご来館者様専用無料駐車場がございます(先着50台)

主催/大津市伝統芸能会館 指定管理者 株式会社コンベンション・ステージ 後援/三井寺

チラシ使用写真(写真)/味方 玄「巴」 撮影・金の星波辺写真場

座席図

